

A) Département Théâtre

2) Interprétation dramatique

Grille des cours¹

1^{er} cycle (Baccalauréat)

Enseignement supérieur artistique de type long

ANNÉE D'ÉTUDES	1 ^{ere} BA		2 ^{ème} BA		3 ^{ème} BA	
	Heures	Crédits	Heures	Crédits	Heures	Crédits
1. Cours généraux						
Sciences et sciences appliquées aux arts du spectacle						
- <i>Droit appliqué aux arts du spectacle</i>					45	3
Total 1	0	0	0	0	45	3

2. Cours artistiques						
Interprétation						
- <i>Interprétation et improvisation</i>	270	18				
- <i>Orthophonie et phonétique</i>	120	6	100	6	105	5
- <i>Formation corporelle et gestuelle</i>					90	4
- <i>Interprétation</i>			45	2		
Interprétation et mise en scène						
- <i>Interprétation et mise en scène</i>	100	8	360	24	470	37
- <i>Interprétation</i>			90	8		
Formation vocale						
- <i>Travail de la voix</i>	150	13	60	6	90	5
Formation corporelle						
- <i>Travail du corps</i>	150	8	140	10		
Réalisation et production du cinéma						
Total 2	790	53	815	56	755	51

3. Cours techniques						
Evolution des formes artistiques						
- <i>Musique appliquée aux arts du spectacle</i>	30	2				
- <i>Littérature dramatique</i>	30	3	30	2	60	3
Analyse appliquée aux arts du spectacle						
- <i>Œuvres dramatiques</i>	30	2	30	2		
Stage						
Application de la gestion et de la production aux arts du spectacle					60	3
Total 3	90	7	60	4	120	6
Total 1 + Total 2 + Total 3	880	60	875	60	920	60

¹ Ces grilles sont indicatives et susceptibles d'être modifiées

2^{ème} cycle (Master)

Enseignement supérieur artistique de type long		
ANNÉE D'ÉTUDES	Master 1	
	Heures	Crédits
1. Cours généraux		
Sciences et sciences appliquées aux arts du spectacle		
arts du spectacle		
- <i>Droit appliqué aux arts du spectacle</i>		
Total 1	0	0

2. Cours artistiques		
Interprétation et mise en scène		
- <i>Interprétation et mise en scène</i>	600	44
Formation corporelle		
- <i>Travail du corps</i>	100	4
Réalisation et production du cinéma	90	8
Total 2	790	56

3. Cours techniques		
Evolution des formes artistiques		
- <i>Musique appliquée aux arts du spectacle</i>		
- <i>Littérature dramatique</i>	90	2
Stage	90	2
Application de la gestion et de la production aux arts du spectacle		
Total 3	180	4
Total 1 + Total 2 + Total 3	970	60