

A) Département audiovisuel

1^{er} cycle (Baccalauréat)

3) Son

Grille des cours¹

Enseignement supérieur artistique de type court						
ANNÉE D'ÉTUDES	1ère BA		2ème BA		3ème BA	
	Heures	Crédits	Heures	Crédits	Heures	Crédits
1. Cours généraux						
Histoire des arts						
- <i>Cinéma</i>	30	1	30	2		
- <i>Musique</i>			30	1		
Sciences et sciences appliquées aux arts du spectacle						
- <i>Mathématiques appliquées aux arts du spectacle</i>	25	1	15	1		
- <i>Physique appliquée aux arts du spectacle</i>	20	2				
- <i>Optique</i>	30	2				
- <i>Electroacoustique</i>			45	3	45	3
Total 1	105	6	120	7	45	3
2. Cours artistiques						
Montage et pratique scripte						
- <i>Montage image</i>	60	4				
- <i>Montage son</i>	30	2			60	4
Musique						
- <i>Appliquée</i>	30	2				
Prise de vues et traitement de l'image						
- <i>Prise de vues</i>	42	3				
- <i>Photographie</i>	60	2				
Prise et traitement du son						
- <i>Prise de son</i>	102	7	300	21	180	12
- <i>Mixage synchrone</i>	19	2	35	5	25	2
- <i>Mixage autonome</i>			30	2	180	8
Réalisation et production du cinéma						
- <i>Réalisation</i>	60	4				
Réalisation et production de la radio-télévision-multimédia						
- <i>Réalisation</i>	12	1				
- <i>Ecriture</i>	30	2				
Total 2	445	29	365	28	445	26
3. Cours techniques						
Analyse appliquée aux arts du spectacle						
- <i>Œuvres cinématographiques</i>	15	2				
- <i>Œuvres documentaires</i>	60	3				
Esthétique						

¹ Ces grilles sont indicatives et susceptibles d'être modifiées

- Cinéma	30	2	45	2		
- Son						
Etudes des techniques audiovisuelles	45	2				
Evolution des formes artistiques						
- Télévision	30	2				
Informatique, électricité et/ou électronique appliquée aux arts du spectacle						
- Informatique appliquée à l'audiovisuel			30	2		
- Informatique générale	30	1				
- Electricité	60	3	15	1		
- Electronique vidéo	15			1		
- Electronique audio			30	4	45	3
- Maintenance des équipements			60	2		
Principes et applications du langage AV	15	1				
Projection cinématographique			30	1		
Théorie et pratique de l'image						
- Techniques de la prise de vues	6	1				
Théorie et pratique du son						
- Technologie de la prise de son	17	3	15	1	15	1
- Techniques du traitement du son			103	9	135	9
- Electroacoustique	60	3				
- Acoustique architecturale					30	2
- Techniques de mesures électroacoustiques					45	3
- Techniques numériques			30	2		
- Esthétique du son					30	2
Théorie et pratique du montage et du scripte						
- Technologie du montage	6	1				
- Technologie du scripte	5	1				
Suivi des stages/Stage					60	5
Suivi du travail de fin d'année/Travail de fin d'année					60	6
Total 3	394	25	358	25	420	31
Total 1 + Total 2 + Total 3 =	944	60	843	60	910	60