

Acquisitions 2008-2009

THEATRE

Scènes d'architectures : nouvelles architectures françaises pour le spectacle.- Editions du patrimoine, 2007.- ISBN 978-285822-976-5

Descripteurs : salle de spectacle / France

Mots clés : Architecture théâtrale

Cote : 1290 C

Theatergebäude. I Band ; geschichtliche entwicklung.- VEB Verlag technik Berlin, 1954.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Architecture théâtrale

Cote : 1294 C

The ideal theater : eight concepts.- American federation of arts, 1962.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : Théâtre / Architecture

Mots clés : Scénographie

Cote : 3812 B

Les théâtres du monde.- Gallimard, 1993.- (Les racines du savoir).

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : genre théâtral

Mots clés : Histoire du théâtre

Cote : 3809 B

Les grandes heures d'un petit théâtre.- Association Galope, 1992.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : salle de spectacle / France

Mots clés : Pezénas

Cote : 3815 B

Bablet, Denis

Edward Gordon Craig / Bablet, Denis.- Paris : L'Arche, 1962.

Descripteurs : Théâtre / Grande-Bretagne

Mots clés : Craig, Edward Gordon

Cote : 1225 A

Barrot, Olivier

Le théâtre de boulevard : ciel mon mari! / Barrot, Olivier ; Chirat, Raymond.- ISBN 2-07-053382-4

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : genre théâtral

Mots clés : Théâtre de boulevard

Cote : 1224 A

Bataille, André

Madame Edwarda ; Le mort ; Histoire de l'oeil / Bataille, André.- Gallimard, 2008.- (Folio Essais ; 781).- ISBN 978-2-264-03579-0

Cote : 1209 A

Bèges, Janine

Mémoire d'un théâtre : opéra, théâtre, musique et divertissements / Bèges, Janine ; Bège, Alex.- Béziers : Société de Musciologie de Languedoc, 1987.

Descripteurs : Théâtre / France / Salle de spectacle

Mots clés : Béziers ; Architecture théâtrale

Cote : 3814 B

Charton, Edouard

L'envers du théâtre: machines et décorations / Charton, Edouard.- Paris : Hachette, 1874.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre

Mots clés : Machinerie scénique ; Décor de théâtre ; Scénographie

Cote : 1228 A

Cogniat, Raymond

Cinquante ans de spectacles en France : les décorateurs de théâtre / Cogniat, Raymond.- Librairie théâtrale, 1955.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Scénographie ; Décor de théâtre ; Métiers du théâtre ; Histoire du théâtre

Cote : 1297 C

Coutelet, Natalie

Firmin Gémier, le démocrate du théâtre : anthologie de textes de Firmin Gémier /

Coutelet, Natalie.- Saint-Jean-de-Védas : L'entretemps, 2008.- (Champ théâtral).- ISBN 2-912877-92-5

Descripteurs : France / théâtre

Mots clés : Gémier, Firmin ; Théâtre populaire ; Décentralisation théâtrale

Cote : 3771 B

Delhalle, Nancy

Vers un théâtre politique : Belgique francophone 1960-2000 / Delhalle, Nancy.- Le Cri, 2006.- ISBN 287106417-2

Descripteurs : Belgique

Mots clés : Théâtre politique

Cote : 3749 B

Ehrmann, Gilles

Les inspirés et leurs demeures / Ehrmann, Gilles.- Le Temps, 1962.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : habitat / art

Cote : 3811 B

Goetschel, Pascale

Directeurs de théâtre XIXème-XXème siècles : histoire d'une profession / Goetschel, Pascale ; Yon, Jean-Claude.- Publications de la Sorbonne, 2008.- ISBN 978-2-85944-600-0

Mots clés : Histoire du théâtre ; Métiers des arts du spectacle ; Administration théâtrale

Cote : 3804 B

Ivo Cruz, Duarte

Teatros de Portugal / Ivo Cruz, Duarte.- Edições INAPA, 2005.

Descripteurs : Portugal

Mots clés : Théâtre ; Architecture théâtrale

Cote : 1293 C

Jennes, Margarete

Puddings / Jennes, Margarete.- La montagne magique, (Hypokrites).- ISBN 978-2-87282-676-6

Cote : 1229 A

Laplace-Claverie, Hélène

Le théâtre français du XIXème siècle : histoire, textes choisis, mises en scène / Laplace-Claverie, Hélène.- L'avant-scène théâtre, 2008.- (Anthologie de l'Avant-scène théâtre).- ISBN 978-2-7498-1069-0

Mots clés : Histoire du théâtre ; Répertoire théâtral

Cote : 3766 B

Leacroft, Richard

Theatre and playhouse : an illustrated survey of theatre building from Ancient Greece to present day / Leacroft, Richard ; Leacroft, Helen.- Londres : Methuen & CO, 1984.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Architecture théâtrale ; Histoire du théâtre

Cote : 3813 B

Leblanc, Georges

Traité d'aménagement des salles de spectacle. I ; Dispositions à prévoir en plan et en coupe dans le cadre des règlements / Leblanc, Georges ; Lomont, Jacques.- Bureau d'études des établissements Louis LEBLANC, 1939.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : salle de spectacle / architecture

Mots clés : Scénographie

Cote : 1295 C 1

Leblanc, Georges

Traité d'aménagement des salles de spectacle. II ; L'équipement des scènes et des estrades / Leblanc, Georges ; Lomont, Jacques.- Bureau d'études des établissements Louis LEBLANC, 1950.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : architecture

Mots clés : Scénographie ; Scène ; Estrade

Cote : 1295 C 2

Liebrecht, Henri

Comédiens français d'autrefois à Bruxelles / Liebrecht, Henri.- BRUXELLES.- Bruxelles : Labor

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : France / Belgique

Mots clés : Métiers des arts du spectacle ; Interprétation dramatique

Cote : 568 B

Louvat-Molozay, Bénédicte

Le spectateur de théâtre à l'âge classique (XVII^e et XVIII^e) / Louvat-Molozay, Bénédicte ; Salaün, Franck.- Saint-Jean-de-Védas : L'entretemps, 2008.- (Champ théâtral).- ISBN 2-912877-76-5

Mots clés : Histoire du théâtre ; Théâtre classique ; Spectateur de théâtre

Cote : 3770 B

Malipiero, Gianfrancesco

Figuren uit de Commedia dell' arte / Malipiero, Gianfrancesco.- LA Haye : Uitgeverij W. Van Hoeve, 1970.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Commedia dell'arte

Cote : 1289 C

Mello, Bruno

Trattato di scenotecnica / Mello, Bruno.- Milan : Görlich editore, 1973.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre

Mots clés : Scénographie

Cote : 422 C

Moynet, Georges

La machinerie théâtrale : trucs et décors : explication raisonnée de tous les moyens employés pour produire les illusions théâtrales / Moynet, Georges.- La librairie illustrée

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Machinerie scénique ; scénographie ; Décor de théâtre ; Illusion théâtrale

Cote : 3817 B

Napier, Frank

Curtains for stage settings : a practical guide to their use with the necessary adjuncts /
Napier, Frank.- J. Garnet Muller, 1949.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Rideau de théâtre ;Scénographie

Cote : 1226 A

Neuville, Lemercier de

Histoire anecdotique des marionnettes modernes / Neuville, Lemercier de.- Calmann-Levy, 1892.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Marionnette

Cote : 3823 B

Nicoll, Allardyce

The development of the theatre : a study of theatrical art from the beginnings to the present day / Nicoll, Allardyce.- Londres : George G.Harrap & CO. LTD, 1952.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Histoire du théâtre

Cote : 3818 B

Nietzsche, Friedrich

La naissance de la tragédie ou Héliénisme et pessimisme / Nietzsche, Friedrich.- Librairie générale française (LGF), 1994.- (classiques de la philosophie ; 4625).- ISBN 978-2-253-06706-1

Descripteurs : philosophie / tragédie / mythologie / psychologie / art

Mots clés : Socrate ;Dionysos

Cote : 1220 A

Noëlle, Guibert

Acteurs en scène : regards de photographes / Noëlle, Guibert ; Garcia, Joëlle.- Paris : Bibliothèque nationale de France, 2008.- ISBN 978-2-7177-2417-2

Descripteurs : théâtre / cinéma / photographie

Mots clés : Photographie de théâtre ;Photographie de plateau ;Interprétation dramatique ;Prise de vues

Cote : 3760 B

Ory, Pascal

Théâtre citoyen : du Théâtre du peuple au Théâtre du soleil / Ory, Pascal.- Avignon : Association Jean Vilar, 1995.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre / démocratie

Mots clés : Théâtre populaire ; Théâtre du peuple ;THéâtre du Soleil ; Mnouchkine, Ariane ; Pottecher, Maurice ; Gémier, Firmin ; Vilar, Jean ; Dasté, Jean

Cote : 3819 B

Pierron, Agnès

Le théâtre : ses métiers, son langage : lexique théâtral / Pierron, Agnès.- Paris : Hachette, 1994.- (Classiques Hachette).

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre

Cote : 1227 A

Polieri, Jacques

Scénographie nouvelle / Polieri, Jacques.- Paris : Editions d'Aujourd'hui, 1963.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : cinéma / théâtre

Mots clés : Scénographie ; Machinerie scénique ; Eclairage scénique ; Décor de cinéma

Cote : 1296 C

Roy, Alain

Dictionnaire raisonné et illustré du théâtre à l'italienne / Roy, Alain.- ARLES.- Actes Sud, 1992.- (Papiers).- ISBN 2-86943-357-3

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie (cop.2).

Descripteurs : théâtre / salle de spectacle

Mots clés : Théâtre à l'italienne ; Architecture théâtrale

Cote : 1014 C

Ruhnau, Werner

Versammlungstätten / Ruhnau, Werner.- Bertelsmann, 1969.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Architecture théâtrale

Cote : 3816 B

Selden, Samuel

Stage scenery and lighting / Selden, Samuel ; Sellma, Hunton D.- Appleton- Century- Crofts, 1959.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Mots clés : Scénographie ; Eclairage scénique

Cote : 3810 B

Sénéchaud, MARcel

Le répertoire lyrique d'hier et d'aujourd'hui / Sénéchaud, MARcel.- Gerard Billaudot, 1971.

Descripteurs : opéra

Mots clés : Répertoire

Cote : 3808 B

Southern, Richard

Proscenium and sight-lines / Southern, Richard.- London : Faber and Faber

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre

Mots clés : Proscenium ;Avant-scène ;Scénographie ;Histoire du théâtre ;Angle de vision ;Scène de théâtre

Cote : 3824 B

Tafari, Manfredo

Teatri e scenografie / Tafari, Manfredo.- Touring Club Italiano, 1976.

Descripteurs : Théâtre / Italie

Mots clés : Scénographie

Cote : 1291 C

Tafari, Manfredo

Teatri e scenografie / Tafari, Manfredo.- Touring Club Italiano, 1976.

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre / Italie

Mots clés : Scénographie

Cote : 1291 C

Tchekhov, Anton

Drame de chasse / Tchekhov, Anton ; Markowicz, André ; Morvan, Françoise.- Actes Sud, 2001.- (Babel).- ISBN 978-2-7427-33-29-3

Mots clés : Tchekhov, Anton

Cote : 1200 A

Tchekhov, Anton

Pièces en un acte / Tchekhov, Anton ; Markowicz, André ; Morvan, Françoise.- Actes Sud, 2005.- (Babel ; 719).- ISBN 978-2-7427-5848-7

Cote : 1199 A

Tchekhov, Anton

La mouette / Tchekhov, Anton ; Markowicz, André ; Morvan, Françoise.- Actes Sud, 1996.- (Babel ; 188).- ISBN 978-2-7427-3676-8

Cote : 1198 A

Tchekhov, Anton

La cerisaie / Tchekhov, Anton ; Markowicz, André ; Morvan, Françoise.- Actes Sud, 2002.- (Babel ; 51).- ISBN 2-7427-3946-7

Cote : 1196 A

Tchekhov, Anton

Platonov : le fléau de l'absence de pères / Tchekhov, Anton ; Rezvani, Serge.- Actes Sud, 2003.- (Babel ; 615).- ISBN 2-7427-4602-1

Teynac, Françoise

Théâtres de châteaux / Teynac, Françoise.- Editions du mécène, 1996.- ISBN 2-907970-25-9

Résumé : Don de Edouard Mahillon qui fut professeur de scénographie à l'INSAS et directeur technique de la Monnaie.

Descripteurs : théâtre / salle de spectacle / architecture

Cote : 1292 C

Wedekind, Frank

Lulu / Wedekind, Frank.- Lausanne : L'Age d'Homme, 1999.- (Amers ; 3).- ISBN 2-8251-1216-X

Cote : 1215 A